



Historische Vereniging

# 't Olster Erfgoed

---



**Jaarverslag 2023**

## **1. Algemeen**

Voor het Olster Erfgoed was 2023 een jaar waarin we volop aan de slag konden. Zowel binnen de werkgroepen als ook in het bestuur. Er werd naarstig naar een nieuwe secretaris gezocht... en gelukkig gevonden. Harry van Essen heeft, na vele jaren secretaris te zijn geweest, besloten zich niet meer beschikbaar te stellen voor een functie in het bestuur. Hij heeft eind maart 2023 het stokje aan Anneke Logtenberg overgedragen.

## **2. Bestuur**

Het bestuur bestaat uit vijf mensen.

Samen hebben we in 2023 twaalf keer als bestuur vergaderd. Gelukkig heeft Raymond de Groot in maart '23 aangegeven bereid te zijn een nieuwe periode van drie jaar aan te willen gaan als bestuurslid. Anneke Logtenberg werd als nieuwe secretaris voorgesteld. De ledenvergadering ging akkoord met deze voorstellen en daardoor ziet ons bestuur er als volgt uit:

Ans Mensink is voorzitter  
Gé Gijzenij is penningmeester  
Anneke Logtenberg is secretaris  
Raymond de Groot is bestuurslid  
Jolande Biljardt is bestuurslid

Naar de toekomst toe zou het goed zijn als we ons bestuur uit zouden kunnen breiden naar zeven personen voor een betere spreiding van taken en verantwoordelijkheden.

## **3. Ledenbestand**

In 2023 is ons ledenbestand vrijwel gelijk gebleven. Er zijn opzeggingen ontvangen van dertien leden, dit voornamelijk in verband met overlijden. We kregen tien nieuwe leden erbij. Daarmee is er sprake van een kleine daling met drie personen en hadden we op 31 december 2023 precies vierhonderd leden.

## **4. Jaarprogramma**

Begin januari vond wederom de nieuwjaarsreceptie plaats in Brasserie Op Duur. Het was een gezellige bijeenkomst met iets minder mensen dan we gewend waren in voorgaande jaren. De aanwezigen werden verwend met boerenjongens en boerenmeisjes, oliebollen en kniepertjes. Die laatste lekkernijen waren heerlijk gebakken door Riet en Ties Geist. Er waren bezoekers die van de gelegenheid gebruik maakten om plaatjes te ruilen voor het Plus-album. Dit boek, "Olst door de jaren heen", werd in 2022 samengesteld door vrijwilligers en het bestuur van het Olster Erfgoed. Om het boek compleet te maken moesten er 170 plaatjes gespaard worden. Daarom werden er veel ruilactiviteiten op touw gezet. Op 20 februari '23, aan het eind van de actie, gingen de restplaatjes en overgebleven boeken van de Plus naar het Olster Erfgoed. Er werd toen een succesvolle ruilbeurs in het Infocentrum gehouden ... het was zo druk dat er een ware file ontstond in Den Nul! Iedereen is die dag met een compleet album naar huis gegaan.

### Achter de voordeur

Op initiatief van Luisella Lai van Theateratelier ToiToiToi is het project “*Achter de Voordeur*” opgezet. Zij zocht naar mooie of juist aangrijpende verhalen over personen of gebeurtenissen die een relatie hebben met een plek in Olst. ‘t Olster Erfgoed is bij die zoektocht betrokken geweest. Enkele vrijwilligers hebben bijzondere onderwerpen en personen met daarbij de nodige informatie aangedragen. Zo kan het nieuwsgierige publiek straks achter heel verschillende Olster voordeuren kijken, luisteren en meerdere sprongen in de Olster geschiedenis maken. De verwachting is dat dit project in 2025 wordt uitgevoerd.

Op 11 maart was er een leuke middag in het Holstohus met allerlei activiteiten; dit vormde de afsluiting van de spaaractie van Plus. De theaterzaal zat helemaal vol. Die middag was er een film te zien van Olst in 1950. De film is opgenomen in juni 1950 en toont beelden van dorpsbewoners, winkels en winkeliers, scholen en kinderen, verenigingen, sportclubs, boten op de IJssel en nog véél meer. De videogroep Olst-Wijhe verzorgde de voorstelling. Veel bezoekers herkenden de situaties, personen of zagen zichzelf terug in de film.

De maand maart is onze “dialectmaand”. In het kader daarvan was streektaalconsulent Albert Bartelds bij ons te gast om een lezing te geven. Albert Bartelds maakt samen met Hendrik Jan Bökkers de zeer succesvolle podcast “De Nedersaksen”. Een tweewekelijkse podcast over de Nedersaksische taal, cultuur en geschiedenis. Verder geeft hij gastlessen aan het MBO over Nedersaksische taal en cultuur. Tijdens de lezing vertelde hij hierover. Het bleek dat in deze veelal multiculturele klassen met meertalige leerlingen streektaal en dialect werd herkend als moedertaal.

Eind maart hadden we nog iemand te gast: Wim Eikelboom hield na de Algemene Ledenvergadering een boeiende lezing over de IJssel. Wim Eikelboom is van oorsprong journalist en verhalenverteller. Hij is maker van de podcast Rivierverhalen en publiceert regelmatig over de IJssel. Hij kan zeer boeiend en bevlogen over zijn passie vertellen. In mei 2023 kwam zijn boek uit met de titel “Geen dag zonder de IJssel”. Deze lezing ging Wim Eikelboom vooral in op de samenhang tussen de keuzes die in het verleden rond de IJssel zijn gemaakt en de huidige ontwikkelingen en de onderlinge invloeden.

Op vrijdag 31 maart 2023 werd de Ter Stegetunnel in Olst officieel geopend. De tunnel is verfraaid met het kunstwerk “*De Tijdmachine*”. Dit kunstwerk is gemaakt door Marina Nijdeken in opdracht van de gemeente Olst-Wijhe. Je fietst of wandelt als het ware door een tijdmachine van Olst. Te zien zijn prachtige, kleurrijke portretten van jonge en oude Olstenaren met daarbij hun geschreven verhaal. Zoals van bakker Bijsterbosch, oud-tambour-maître Harmsen en de jonge voetballer Siem. Verder heeft Marina Nijdeken mooie pentekeningen van allerlei bekende gebouwen en monumenten uit Olst toegevoegd. Het bijzondere is dat de tekeningen zijn ingekleurd samen met kinderen van Olster basisscholen. Twee kinderen hebben bij de tunnel een tijdcapsule begraven met daarin tekeningen van leerlingen van de Olster basisscholen. De bedoeling is dat in 2053 de capsule wordt opgegraven.

De originele kunstwerken van “De Tijdmachine” waren tot en met 30 september te zien in de expositieruimte van ’t Olster Erfgoed in het Infocentrum.

Dinsdag 16 mei ontvingen vrijwilligers van de historische vereniging ‘t Olster Erfgoed groep zeven en acht van basisschool Opwaardz uit Olst. In korte tijd maakten de leerlingen kennis met plattegronden van Olst vroeger en nu. En met de industrie in Olst waar misschien wel hun (overgroot)opa’s en -oma’s gewerkt hebben. In de gemeentemappen vonden zij alles over de straat waarin ze woonden of over de geschiedenis van hun sportvereniging. Tenslotte zagen de leerlingen dat ze op de website “MijnStadMijnDorp.nl” allerlei informatie over hun woonplaats kunnen vinden. Soms waren leerlingen teleurgesteld omdat zij niets over hun eigen straat of vereniging konden vinden.

Op zaterdag 17 juni hielden de vier partners (‘t Olster Erfgoed, Staatsbosbeheer, JP van den Bent, Brasserie Op Duur) van het Infocentrum een open dag. Bij het Olster Erfgoed waren de volgende activiteiten:

- Raad de voorwerpen
- Oudhollandse spelletjes en bezoek de oudhollandse winkel
- Maak een mooie foto van jezelf in een gouden lijst met oudhollandse kleding of verkleedkleding aan
- Zoek informatie over de geschiedenis van gemeente Olst, je straat, sportclub of de industrie.
- Meer willen weten over je voorouders? Vraag het de Genealogie Werkgroep van ‘t Olster Erfgoed.
- Bezoek de tentoonstelling “De Tijdmachine” van Marina Nijdeken.
- Kijk in de filmzaal naar allerlei films over de historie van Olst.

Na de zomervakantie werd op 16 september de Jaarmarkt gehouden. Het Olster Erfgoed was hier natuurlijk met een kraam aanwezig.

De Jaarmarkt leverde twee nieuwe leden op (ledenactie: 2023/2024 voor €22,-) en er meldde zich een nieuwe vrijwilliger. Hier waren we natuurlijk heel blij mee. De afbeeldingen van “Wie kent ze nog?” waren een publiekstrekker. Dit jaar was er voor gekozen om geen heel oude foto’s op te hangen maar foto’s van iets recentere datum. Er werden veel namen ingevuld, hiermee kunnen we weer vooruit in “MijnStadMijnDorp.nl”. Van de activiteit “Voorwerpen raden” viel de deelname tegen: slechts zes mensen die een gokje waagden. Daarbij had niemand alle voorwerpen goed geraden.

De verkoop van de boeken die we uit een nalatenschap hebben verkregen (en met toestemming mochten verkopen) en andere tweedehands boeken leverde een mooie opbrengst op. Er meldde zich iemand met een oude ansichtkaart van Hotel Boeve voor ons archief. In totaal heeft de Jaarmarkt €148,- opgebracht. En dat kan alleen dankzij de vrijwilligers die zich opgeven om in de kraam te staan of anderszins mee te helpen.

Het 35-jarig bestaan van ‘t Olster Erfgoed wilden we niet ongemerkt voorbij laten gaan. Daarom hebben we er voor gekozen om van de laatste editie van “Tijdschrift” van 2023 een jubileumspecial te maken met daarin beschreven de transitie van Olst. Er is getracht bijpassende foto’s te vinden die nog niet vaak voor publicatie gebruikt waren. Al met al is het

dankzij de vele vrijwilligers die hieraan gewerkt hebben een prachtig bewaarnummer geworden met een schat aan informatie.

En tenslotte het Anton Pieck Festijn op 9 december 2023. Ook hier waren we met een kraam vertegenwoordigd. Dit jaar meldde zich een nieuw lid op het Anton Pieck festijn en verkochten we de nodige exemplaren van de jubileumspecial van "Tijdschrift". Helaas was het zeer slecht weer en stond onze kraam aan de rand van de markt. De organisatie van het festijn was voor het eerst in andere handen. En hierdoor is er wellicht iets misgegaan in de communicatie. Mede door de minder aantrekkelijke plaats was de aanloop aan de kraam niet heel groot.

## **5. Uit de jaarverslagen van onze werkgroepen**

- **Werkgroep Museale Collecties.** (Exposities, Onderhoud, Voorwerpen en Textiel)

### Onderhoud

De onderhoudsgroep (op de maandagmorgen) heeft het afgelopen jaar de nodige activiteiten ontplooid. Er is op zolder een stelling gemaakt waarin op een handige manier allerlei oude gereedschappen opgeborgen kunnen worden. De wanden van de expositieruimte zijn gerepareerd en gesausd voor de expositie van Marina Nijdeken. Daarna werd zij geholpen om de diverse portretten op te hangen. De klei-lorrie buiten voor het Informatiecentrum is bewerkt met een staalborstel om zoveel mogelijk roest te verwijderen. Inmiddels zit de lorrie weer strak in de zwarte lak. De onderkasten van de glazen vitrinekasten zijn opnieuw geschilderd en er is er zelfs één bijgemaakt. Verder zijn de nodige kleine klusjes verricht zoals een zonnedoek ophangen, vlag bij de parkeerplaats vervangen en expositiebord repareren. De medaillekast van de Weseper melkfabriek is opgeknapt en er zijn een paar stelten gemaakt. Dit jaar is er afscheid genomen van één van de vrijwilligers, hij werd bedankt voor zijn inzet gedurende vele jaren. Nu bestaat de maandagmorgengroep uit slechts één persoon. Deze persoon is één keer per twee weken actief in de werkplaats en de andere week op woensdag helpt hij op het kantoor.

### Exposities

De mensen die zich bezighouden met exposities gaven aandacht aan Olba, de gemeente, de grote hoeveelheid voorwerpen van schildersbedrijf Schraa en de mooie winkel van Kreileman. Daarnaast was er veel belangstelling voor de speciaal voor de fietstunnel gemaakte portretschilderingen en door kinderen ingekleurde pentekeningen van Marina Nijdeken. De originele schilderijen van Marina zijn gedurende de zomer geëxposeerd. Het was een kleurrijk en vrolijk geheel en trok heel veel bezoekers. Samen met de Fotogroep Stijl is op de vide de expositie Oogst gerealiseerd. Deze was te zien van half augustus tot half november. Er werden foto's, oude oogstvoorwerpen (platte pikhaak, zeis, zicht), rogge met dorsvlegels en zelfs een oogstjurk getoond. Dergelijke gezamenlijke exposities zijn voor herhaling vatbaar, gelet op de vele positieve reacties!

### Textiel.

Hoewel we al veel kleding hebben, kwamen er nog steeds interessante stukken binnen. Die hebben we ingeschreven en gefotografeerd. De rest van de tijd werd besteed aan het opnieuw fotograferen van de inhoud van de dozen, waarmee we nu ruim over de helft zijn.

### Voorwerpen.

Ook dit jaar hebben we weer diverse voorwerpen aangereikt gekregen. Deze zijn beschreven, gedocumenteerd, gefotografeerd en gedigitaliseerd. Een grote klus was het documenteren van de voorwerpen van schildersbedrijf Schraa. Google en een schilders museum hebben ons hierbij geholpen. We hebben grote stappen gezet met de digitalisering van de voorwerpen. Er zijn honderden foto's gemaakt die (bijna) klaar staan om in MijnStadMijnDorp.nl gepresenteerd te worden.

- **Werkgroep Streektaal**

De Historische Vereniging Wijhe en 't Olster Erfgoed hebben samen een woordenlijst met dialectwoorden samengesteld. De Olster woordenlijst is samengesteld door enkele leden met interesse in dialect. Onder de titel "Sallands Woordenboek, Olst-Wijhe" zijn van de lijst vier borden geprint met daarop gekozen dialectwoorden en de betekenis ervan. De borden zijn vormgegeven door Brigitte Wolthuis. De twee borden van 't Olster Erfgoed hangen bij de ingang van het Infocentrum.

A'j plat kunt proaten, dan mu'j ut niet loaten. Wie sprèèkt hier Sallands, een dialect van de Nedersaksische taal. Dät is ontstoan uut 't Nederduuts, de taal die in Westfalen en Nedersaksen werd espröken. De Historische Vereniging Wieje en de Historische Vereniging 't Olster Erfgoed wilt sämen dät dialect in ere hól'n. Sämen met ule. As immaterieel erfgoed. Wie zegt: Wèès d'r trots op da'j uut Salland komt en loat dät heuren! De beide historische verenigingen prebeert elke moand, umme-en-umme, een stukkie in ut dialect te schrijven veur de Huus an Huus Reklamix en wenst ule alvast völle lèèsplezier!

Vanaf september 2023 verzorgen 't Olster Erfgoed en de historische vereniging Wijhe om en om maandelijks een stuk in het dialect. Daar de werkgroep streektaal momenteel helaas een min of meer slapend bestaan leidt, proberen twee vrijwilligers namens de vereniging kopij voor "Plat Proaten" in de Huis aan Huis aan te leveren. Meer vrijwilligers voor de werkgroep zou fijn zijn. Dan kunnen er meer activiteiten worden georganiseerd en acties worden opgepakt.

Het dialectcafé (Olst en Wijhe) wordt in Olst georganiseerd door Jan Bos.

- **Werkgroep Monumenten**

De Werkgroep Monumenten Olst Wijhe bestaat uit vertegenwoordigers van 't Olster Erfgoed, Historische Vereniging Wijhe, Tourist Info en Lionsclub Olst-Wijhe. Op 9 en 10 september waren de Open Monumentendagen. In de gemeente Olst-Wijhe waren dat weekend verschillende monumenten geopend voor publiek:

#het Kerkplein rond de Dorpskerk in Olst. In oktober 2023 werd gestart met de herinrichting van het plein, maar voor die tijd werd rond de kerk onderzoek verricht. Op 9 september was Manouk Derks (Econsultancy bv.) op het plein aanwezig om over dit archeologisch onderzoek en de resultaten te vertellen.

#kasteel het Nijenhuis Heino/Wijhe (museum De Fundatie)

#boerderij van de familie Kos (De Kappe) aan de Stationsweg 32 Wijhe.

#watermulders Hofstede, Rijksmonument aan IJsseldijk 63 in Welsum.

#boerderij "Hof van Duur", Damshoekweg 2 in Olst.



#in de Dorpskerk (Willibrordkerk) Olst: expositie van drie lokale kunstenaars en doorlopend orgelspel.

#de H. Willibrordkerk Boskamp. Quilttentoonstelling van de Quiltgroep Boskamp. Expositie van ontwerpen van studenten van Saxion voor herbestemming van de Willibrordkerk en haar omgeving.

#de Nicolaaskerk Wesepe, bezichtiging en presentatie van historische foto's van deze middeleeuwse kerk

#de Heilige Willibrordus Boerhaar. Rondleidingen.

#de Onze Lieve Vrouw Onbevlekt Ontvangen Wijhe. Rondleiding en orgelconcert.

#de Hervormde Kerk in Welsum. Bezichtiging.

#de korenmolen De Vlijt in Marle en de Wijhese Molen waren te bezichtigen.

Op 15 oktober 2023 organiseerde de Werkgroep een lezing door Dirk Baalman over “Nieuwe Monumenten in Olst-Wijhe”. Is er van de periode na de Tweede Wereldoorlog ook erfgoed te vinden dat de status van beschermd monument verdient? Deze lezing ging over welke objecten staan voor belangrijke aspecten van de naoorlogse geschiedenis en welke geschiedenissen verdienen het om door “monumenten” herinnerd te worden? Drs. ing. Dirk Baalman is architectuurhistoricus. Hij werkte ruim dertig jaar in de wereld van de monumentenzorg. Circa vijftientig belangstellenden bezochten de lezing.

- **Werkgroep Genealogie**

Op 11 maart organiseerde 't Olster Erfgoed, ter afsluiting, een actie rond een uitgebrachte verzamelalbum van de vereniging in het Holstohus. De werkgroep genealogie verleende daarbij haar medewerking door een selectie van haar zoekbronnen uit te stellen. Daarmee konden ze bezoekers en geïnteresseerden advies geven en helpen bij familieonderzoek. De Nederlandse Genealogische Vereniging (NGV), regio Amersfoort en omstreken, waar geregeld lezingen worden gegeven en activiteiten worden georganiseerd, werd diverse malen bezocht gedurende het hele jaar. Enkele voorbeelden van lezingen/activiteiten:

- via livestream: lezing genealogisch onderzoek in Duitsland
- in zaal: - het nut van oude belastingregisters bij genealogisch onderzoek
  - verwantschap, wat houdt dat in en hoe gaan we ermee om?
  - wie schrijft die blijft: over het schrijven van een familiegeschiedenis
  - politiearchieven WO-2 ontsloten.
  - geneeskunde in vorige eeuwen en de invloed daarvan op de stamboom

In het informatiecentrum te Bunnik zijn veel boekwerken en er is veel knowhow waarvan je gebruik kunt maken voor uitgebreid onderzoek.

Er wordt afstand gedaan van de microfilms van de Gemeenten in Overijssel en bijbehorende ladekasten die de werkgroep in beheer heeft. Het gaat hier om de Burgerlijke Stand. Het systeem is verouderd en wordt niet meer gebruikt. Bestanden kunnen online geraadpleegd worden.

Er is contact met een ervaren persoon voor ondersteuning in het programma GensDataPro (GDP). Start in 2024. Er zijn in de tussentijd voorgespeelde filmbeelden bekeken met instructies over terugkerende en meest gebruikte thema's. Een regelmatig verzoek aan de

werkgroep is ontbrekende informatie te verschaffen aan bewoners van Olst en omgeving. Menigmaal vergde dat de nodige inspanning.

De werkgroep bestaat uit vier vrijwilligers waarvan één door ziekte/privéomstandigheden geen bijdrage kon leveren. We verwelkomen graag nieuwe vrijwilligers in de groep.

- **Werkgroep Oude Begraafplaats**

*Samenstelling werkgroep:*

De werkgroep bestaat uit een vaste kern van vier vrijwilligers. Bij grotere werkzaamheden (blad en gemaaid gras verwijderen) kan een beroep worden gedaan op een groep van vijf (oproep) vrijwilligers.

*Werkzaamheden oude begraafplaats:*

De werkgroep verricht de werkzaamheden op de woensdagmiddag, tenzij de weersomstandigheden dit niet toelaten. Zo wordt o.a. in de zomer, als het te heet is, uitgeweken naar de woensdagochtend.

De reguliere werkzaamheden bestaan uit het onkruid vrij houden van paden en graven. In 2023 zijn een aantal grafhekken geschilderd.

De kwaliteit van de beukenhaag rond de begraafplaats is op aantal plekken slecht. De werkgroep heeft voor nieuwe aanplant gezorgd en heeft tijdens de zomerse droogte in overleg en met hulp van de familie Bökkers, de nieuwe aanplant van water voorzien.

*Werkzaamheden algemene begraafplaats Den Nul:*

In overleg met de gemeente Olst-Wijhe verzorgt de werkgroep een vak oude graven. (gelegen rechts naast de aula). Het onkruid wordt verwijderd en het grint wordt geharkt. Ieder jaar, omstreeks eind april, wordt ook bij de oorlogsgraven het onkruid verwijderd en het grint geharkt. Eventueel wordt er gezorgd voor nieuwe aanplant.

*Overleg met gemeente Olst-Wijhe:*

Veel graven op de begraafplaats zijn overwoekerd met onkruid. Als er tijd is, maakt de werkgroep ook deze graven schoon. De coördinator heeft meerdere keren per jaar overleg met de gemeente Olst-Wijhe over de te verrichten werkzaamheden. Afstemming moet plaats vinden over tijdstippen van grasmaaien en de afvoer van gemaaid gras en blad. Ook is er overleg geweest over de aanplant van de beukenhaag op de oude begraafplaats en de nieuwe aanplant op de algemene begraafplaats. De werkgroep heeft hierbij de aanplant verricht.

De coördinator wordt door de gemeente geïnformeerd over beleidsvoornemens van de gemeente met betrekking tot de begraafplaatsen.

- **Werkgroep ICT**

Voor de werkgroep ICT was 2023 een jaar waar naast de gebruikelijke hulpvragen uit de andere werkgroepen om ICT-ondersteuning de volgende acties het vermelden waard zijn:

Samen met de coördinator van de genealogiewerkgroep het genealogieprogramma GensDataPro beschikbaar gemaakt voor deze werkgroep. GensDataPro is in het verleden ook gebruikt maar was een beetje in de vergetelheid geraakt. Nadat de werkgroep genealogie



nieuw leven in is geblazen, is het programma opnieuw aangeschaft met drie licenties. Het is op twee pc's in het Infocentrum en op de laptop van de coördinator geïnstalleerd.

Onze Synology NAS, de netwerkschijf waar alle data opstaan, bleek gaandeweg het jaar te klein. De NAS is vervangen door een exemplaar met vier keer zoveel opslagruimte. De oude NAS uit het Infocentrum (met twee harddisks) staat nu bij de coördinator van de ICT thuis ter vervanging van de NAS die daar stond voor de back-up. De oude NAS die bij hem thuis stond (met één harddisk) voor de back-up is over en staat in de kast in het Infocentrum.

In het afgelopen jaar bleek dat er te weinig prioriteit wordt gegeven aan het opruimen van overbodige data. Het is begrijpelijk dat de overgang naar "MijnStadMijnDorp.nl" het afgelopen jaar de hoogste prioriteit had maar het opruimen van oude en soms dubbele data voorkomt capaciteitsproblemen.

- **Videowerkgroep Olst-Wijhe**

De Videogroep was in 2023 doorlopend actief met een aantal heel verschillende filmprojecten en met korte eenmalige video-verslagen. Al vanaf 2019 werkte de groep in opdracht van de gemeente Olst-Wijhe aan een videodocument over het vierten van 75 jaar vrijheid. Door de coronapandemie vonden de daarbij geplande evenementen deels pas in 2021 en 2022 plaats. Het filmen ervan schoof dus door. Begin 2023 werden ter afsluiting personen die bij de diverse activiteiten betrokken waren hierover geïnterviewd. Hun terugblik werd in de film "Olst-Wijhe viert de vrijheid" gemonteerd tussen opnames van een dertigtal momenten waarvan de videogroep beelden had gemaakt. Op 15 juni ging de 95-minuten-durende film in Zaal Logtenberg in Boerhaar in première voor zo'n tachtig genodigden, op 1 oktober werd dit nogmaals gedaan voor honderdtien bezoekers in het Holstohuis in Olst. Hoewel dit grote filmproject veel montagetijd kostte werden er tussendoor ook andere filmpjes gemaakt, vaak op verzoek. Zo werd van de spoortunnel in de Ter Stegestraat een reportage over de aanleg en de feestelijke opening gemaakt. En van het festival 'Muziek an de Diek', dat begin juni in de Olsterhof werd gehouden. Toen de plannen voor een vernieuwd kerkplein in uitvoering kwamen was de camera erbij en dat wordt volgehouden tot het plein klaar is. Het popkoor Nobiz vierde in september haar 25-jarig bestaan met een pop-up-koor dat spontaan tot stand kwam en binnen één uur een prachtig mini-concert gaf. Er was een camera van de videogroep bij om dat vast te leggen. Verder verzorgde de videogroep een vertoning van oud filmmateriaal. In Huize Willibrord in Boskamp werd een film over Olst in 1950 gedraaid. De in 2018 gemaakte film "Anders bekeken" werd ingekort van vijftien negentig naar vijftien veertig minuten waardoor hij geschikter werd voor vertoningen op scholen. Dat is nu al enkele malen gebeurd op het Veluws College in Apeldoorn en in Twello. De opnames die tussen 2013 en 2018 werden gemaakt van de bouw van de aardewoningen in Olst-Zuid zijn een tijdje zoek geweest maar toen ze dit najaar weer teruggevonden werden, zijn ze verwerkt in een film van dertig minuten over een gezin dat daar is gaan wonen. Er is regelmatig gefilmd bij de sloop van montagewoningen aan de Olsterkampweg en de bouw van nieuwe woningen op die plek. Of dat een samenvattende film gaat opleveren is nog niet duidelijk. Eveneens lopen er voorbereidingen voor een korte film over de geschiedenis van de steenfabrieken in het gebied tussen Zwolle en Deventer. Met de Stichting Kunst & Cultuur Olst-Wijhe is een afspraak gemaakt om de voorbereidingen van het project 'Achter de Voordeur' van Luisella

Lai vast te leggen, hoewel 'Achter de Voordeur' pas in 2025 wordt uitgevoerd zijn de eerste bijeenkomsten hierover al gehouden. Nog iets verder weg ligt de deelname aan een professionele film over een dramatische geschiedenis die verbonden is aan het kerkorgel in de Nicolaaskerk in Wijhe. Zo is er in 2024 opnieuw veel te doen voor de werkgroep en hopen we daarom dat er nieuwe leden voor gevonden kunnen gaan worden om alle ideeën waar te kunnen gaan maken.

- **Werkgroep Archief**

Met elkaar hebben we een werkzaam jaar achter ons.

Na het overlijden van een Erfgoed-lid hebben we via zijn familie heel veel boeken en krantenknipsels ontvangen. We hebben de knipsels er uitgehaald die ons informatie verschaffen, zoals openingen of sluitingen van winkels en andere noemenswaardige zaken. Wel moeten er nog veel boekjes en druksels van deze schenking gescand en ingebracht worden.

Van een familie uit Holten mochten we kopieën maken van brieven, die door een moeder in de jaren 1944 – 1945 geschreven zijn aan haar dochter in Amersfoort. Deze brieven gaan over persoonlijke- en dorpsgebeurtenissen in die tijd. Er zijn leuke verhalen bij.

Daarnaast hebben we onze medewerking verleend aan het speciale tijdschrift ter gelegenheid van het 35-jarig bestaan van 't Olster Erfgoed, door middel van het aanleveren van foto's.

We zijn blij met het pimpen van "de opkamer", de werkgroep gebruiksvoorwerpen heeft er een vitrine ingericht. Deze geeft aan bezoekers van het Infocentrum inzicht in dingen die wij in ons archief bewaren.

- **Werkgroep Communicatie**

Binnen de werkgroep communicatie proberen we te komen tot een duidelijk communicatieplan. We communiceren onder andere via de website, facebook, het verenigingsblad Tijdschrift, mail en persberichten.

Als vereniging willen we meer bekendheid geven aan onze activiteiten en de vele mogelijkheden om iets over de historie van Olst te ontdekken. Te veel mensen weten niet dat bij 't Olster Erfgoed een schat aan informatie te vinden is.

Er moet een juiste afstemming komen tussen de verschillende informatiekkanalen en op die manier kunnen we beter het nieuws onder de aandacht brengen. We denken hiermee meer betrokkenheid te krijgen. Er wordt gewerkt aan het actualiseren en moderniseren van de website. Daarnaast volgen we schrijfscholing in een workshop van Mischa Westerhof. Van haar leren we hoe we berichten kunnen schrijven die het lezen waard gevonden worden.

We zijn op zoek naar een herkenbare presentatie naar buiten toe: in brieven, mails en formulieren dient de herkenning van 't Olster Erfgoed steeds terug te komen. Dit noemen we "huisstijl". Dat uit zich niet alleen in een logo maar ook in de schrijfstijl en toon.

De eerste stappen zijn gezet. We merken nu al de eerste positieve effecten van efficiënt- en op een aantrekkelijke manier communiceren.

- **Werkgroep Open Atlantis**

Voor de werkgroep Open Atlantis zijn vijftientig personen druk bezig met het inbrengen, controleren en modereren (vrijgeven voor publicatie) van records.

Meerdere mensen zijn bezig met het aanvullen van de namen bij foto's met de vermelding "namen onbekend".

Gezien het aantal opmerkingen (annotaties) op onze records binnen "MijnStadMijnDorp.nl" (MSMD), wordt aangenomen dat er steeds meer bezoekers MSMD weten te vinden.

Wel wil de werkgroep meer bekendheid geven aan het feit dat op "MijnStadMijnDorp.nl" ondertussen circa 15.000 records te vinden zijn.

Hieronder de status/voortgang van dit project per module.

Module	Item	Kenmerk	Aantal records in Open Atlantis (MSMD)		Gemodereerd (zichtbaar voor Publiek)	
			2022	2023	2022	2023
1. Beeldbank	Foto's	FOT	7082	7774	6949	7589
1a. Beeldbank	Ansichtkaarten	ASK	526	525	506	523
2. Beeldbank Sc. Overwetering	Foto's	FOT	238	240	238	196
3. Bibliotheekcollecties	Druksels	GDB	5134	5572	1996	5130
4. Filmbank	Films	VID	0	0	0	0
5. Knipselarchieven	Krantenknipsel	KRK	5488	0	0	0
6. Monumenten	Monumenten	MON	49	49	49	49
7. Museale Collecties	<b>Objecten/Voorwerpen/Textiel</b>	MUS	ca 3600	ca 5000	795	ca 1000

Zoals opgemerkt kan worden, is de filmbank nog leeg; ondertussen is de werkgroep wel begonnen met het knippen van films per thema. Er worden dan geen hele films, maar afzonderlijke thema's ingebracht en gepubliceerd.

Door omstandigheden is er een tijd niets gedaan aan Monumenten, maar nu is de draad weer opgepakt. En tenslotte de opmerking dat de werkgroep in verband met de rechten, geen krantenknipsels meer zal publiceren.

- **Werkgroep Tijdschrift**

In 2023 verscheen Tijdschrift drie keer. De (tweekoppige) redactie is net als voorgaande jaren steeds op zoek naar verhalen en vooral op zoek naar schrijvers van deze verhalen. Najaar 2023 bestond de historische vereniging 't Olster Erfgoed vijfendertig jaar. Dit werd gevierd door de uitgifte van een speciale editie van Tijdschrift.

In deze uitgave is aandacht voor het verleden van 't Olster Erfgoed in artikelen over het ontstaan van de vereniging geschreven door Gert Willems. Tevens is er een interview door Mischa Westerhof geplaatst met de drie voorzitters vanaf 1988. Daarnaast heeft Jan Hilferink een boeiend artikel geschreven over de geschiedenis van Olst. Hierin zijn onder andere de overgang van Olst van industriedorp naar forensenoord, de sociale en culturele veranderingen in de jaren zestig en zeventig en een artikel over de vele gedaanten van Fortmond beschreven.

Deze jubileumuitgave heeft dan ook als titel: "De transitie van de Olster samenleving - Hoe alles is veranderd".

Voor dit jubileumnummer (= Tijdschrift 95) was en is nog steeds veel belangstelling.

# **Financieel verslag 2023**

## Verlaglegging Historische Vereniging 't OlsterErfgoed 2023

		2023 Olster Erfgoed	
Reknr	Omschrijving	Ontvangsten	Kosten
	Beginsaldo		
2000	Bestuurskosten	€ -	€ 917,62
2010	Betaalde Donatie 's en Contributie 's	€ -	€ -
2020	Bankkosten	€ -	€ 521,58
2030	Diverse kosten Vereniging	€ -	€ -
2040	Ontvangen Rente/RABO club support/Schenking	€ 7.036,15	€ 150,00
2050	Computer en automatisering	€ -	€ 1.371,17
2060	Kosten werkgroepen	€ 425,40	€ 2.661,63
3000	Gemeentelijke subsidie 's	€ 32.926,00	€ -
3010	Betaalde huur	€ -	€ 32.400,00
3020	Betaalde Verzekeringen	€ -	€ 408,10
3030	Betaalde Overige kosten	€ -	€ -
3040	Betaalde Licentie 's Adlib	€ -	€ -
4000	Ontvangen Contributie 's	€ 8.895,00	€ -
4010	Kosten Inning Contributie 's	€ -	€ 108,33
4020	Kosten Leden Activiteiten	€ -	€ -
4030	Kosten vervaardiging Tijdschrift	€ -	€ 10.151,17
4040	Portokosten Tijdschrift	€ -	€ -
5000	Bijdragen aan Infocentrum	€ -	€ -
5010	Winkelverkoop bij Infocentrum	€ 65,00	€ -
5020	Inkoopkosten Winkelverkoop Infocentrum	€ -	€ 118,27
5030	Kosten Vrijwilligers Infocentrum	€ -	€ -
5040	Project Infocentrum (nog te betalen kosten)	€ -	€ -
5041	Project 2018	€ -	€ -
5042	Project Olst door de jaren heen	€ 1.660,10	€ 713,34
6030	Werkgroep Genealogie	€ -	€ 144,95
6060	Werkgroep Oude Kerhof	€ 300,00	€ -
6120	Werkgroep Videogroep Olst-Wijhe	€ 750,00	€ 431,85
9999	Interne overboekingen	€ -	€ -
	Eindsaldo		
		€ 52.057,65	€ 50.098,01
		Saldo	€ 1.959,64
		<b>Correctie 2022</b>	
		Monumentenuitg	€ 600,00
		Tijdschrift	€ 3.663,49
		Huur 4e kwart	€ 89,73
		Diversen	€ 2.027,25
		Contributie 2023	€ 282,00
		<b>Correctie 2023</b>	
		Monumentenuitg	€ -600,00
		Diversen	€ -2.027,25
		Schenking	€ -6.250,00
		Contributie 2024	€ -189,00
		€	-
		<b>Resultaat 2023</b>	<b>€ -444,14</b>